

Cet ouvrage est le fruit de dix-huit années d'inlassables recherches en vue de compléter, corriger, harmoniser la liste alphabétique des auteurs avec la chronologie de leurs écrits et les rééditions et traductions successives éventuelles, ainsi que celles des navires et des collections ethnographiques principales conservées dans la plupart des musées du monde.

Cette œuvre est la plus complète publiée à ce jour: elle comporte, en effet, le détail des contributions aux ouvrages collectifs (cf. S.R Fischer 1993; C.J.F. Skottsberg 1920-1956, etc.), la mention systématique du lieu de publication et l'intitulé exact du titre des périodiques; elle signale également, dans les ouvrages généraux, les passages relatifs à l'île de Pâques et ceci dans toutes les langues, y compris le russe ou le roumain (cf. P.H. Buck 1969). Nous avons ainsi assisté à la confrontation panoramique de 265 ans d'histoire pascuane, de récits de voyages anciens ou modernes, en partant de journaux de bord des premiers voyages de circumnavigation, sans index alphabétique, avec pour tout repère les points des coordonnées géographiques des navires en mouvement précisant tantôt leur rapprochement, tantôt leur éloignement de l'île de Pâques. Vinrent ensuite les missions scientifiques officielles au nom des souverains de maints royaumes d'Europe occidentale, en prélude à tant d'autres touchant presque le monde entier et la production de thèses de doctorat, d'actes de congrès scientifiques comme de simples articles de la presse internationale. Soucieux de modernité, nous avons tenu: · à favoriser des auteurs, considérés comme mineurs, mais dont certains textes, replacés dans une optique contemporaine, retrouvent un autre impact; · à réhabiliter ceux que d'aucuns appellent si improprement les "provinciaux de l'intelligence" que sont les réformateurs, les fous littéraires, les utopistes et les auteurs en marge, déclenchant un sursaut d'intérêt pour la culture pascuane; · à tirer, sans attendre, de certaines œuvres en cours d'élaboration, des fragments propres à nous éclairer sur les nouvelles orientations de la recherche contemporaine, en sachant pertinemment que certaines nymphes ne parviendront jamais à l'imago. L'index qui fait suite à la bibliographie renseigne le chercheur spécialisé en réunissant les articles reliés

entre eux par un mot-clef ou appartenant à une même discipline. Puis à partir de là, il aura toute latitude de reconstituer l'évolution de la pensée, la progression des recherches ou des travaux dans un domaine particulier, avant de prendre à son tour le relais de ses prédécesseurs (ce que font si bien les chercheurs anglo-saxons) en suivant le sage conseil du grand Diderot qui déclarait: "Je distingue deux moyens de cultiver les sciences: l'un d'augmenter la masse des connaissances par des découvertes, et c'est ainsi qu'on mérite le nom d'inventeur; l'autre de rapprocher les découvertes et de les ordonner entre elles, afin que plus d'hommes soient éclairés, et que chacun participe, selon sa portée, à la lumière de son siècle...".

Amis chercheurs ou esprits curieux, puissiez-vous partager notre enthousiasme et utiliser cet outil de travail ou cet instrument de plaisir afin d'approfondir vos connaissances dans tel ou tel aspect de la fabuleuse culture de l'île de Pâques aux limites géographiques si réduites mais dont le renom a atteint les dimensions du monde.