



★ MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

La Société des Océanistes présente dans le cadre
des conférences des Océanistes au musée du quai Branly



in Pursuit of Venus [infected], Lisa Reihana, 2017



Whare Taonga (détail). Alexis Neal et Rona Ngāhuia
Osborne, 2013 (photo de C. Pellini)



**L'art contemporain des femmes māori
(Aotearoa- Nouvelle-Zélande)**
Dialogue entre Lisa Reihana et Catherine Pellini

Mercredi 13 mars 2019 de 17h à 19h

Entrée libre, sans réservation

Dans le cadre de l'exposition *Oceania* du musée du quai Branly-Jacques Chirac, la Société des Océanistes organise une rencontre exceptionnelle entre l'artiste Lisa Reihana et l'anthropologue spécialiste de l'art contemporain māori Catherine Pellini.

En 2017, Lisa Reihana présentait l'œuvre *in Pursuit of Venus [infected]* dans son exposition *Emissaries* à la Biennale de Venise, au Pavillon de la Nouvelle-Zélande- Aotearoa. Dans son intervention, elle parlera de cette vidéo immersive qui utilise le papier peint panoramique de Dufour *Les Sauvages de la Mer Pacifique* pour faire émerger la pensée autochtone.

La communication de Catherine Pellini portera sur l'art contemporain des femmes māori et montrera comment elles utilisent l'art comme un moyen de contestation et de promotion d'un changement social visant à la décolonisation et à la reconnaissance *du mana wahine* (pouvoir, prestige féminin). Ces présentations seront suivies d'un échange avec le public.

Salle de cinéma
musée du quai Branly-Jacques Chirac
37, quai Branly ou 218, rue de l'Université 75007 Paris
www.quaibrantly.fr ou www.oceanistes.org/oceanie

Contacts :

sdo@quaibrantly.fr

cineconf.sdo@gmail.com

La Société des
Océanistes

musée du quai Branly-
Jacques Chirac

222, rue de l'Université
74 343 cedex 07

tel. : 33 (0)1 56 61 71 16

fax : 33 (0)1 56 61 53 19

Plan d'accès :

Métro : Alma-Marceau (Ligne 9)

RER C : Champ de Mars Tour Eiffel

Bus : 92 ou 80 arrêt Bosquet-Rapp

