

ACTUALITÉS

In memoriam Carlton Skinner (1913-2004)

par

Christian COIFFIER

Carlton Skinner est né en 1913 à Boston, Back Bay, où il a grandi ; son père était professeur à l'université d'Harvard et sa mère titulaire d'un Ph.D de Radcliff, le Harvard féminin d'alors. Son adolescence se déroule en Nouvelle-Angleterre, puis, après des études secondaires à Tilton, dans le New Hampshire, il obtient un diplôme de l'université Wesleyan dans le Connecticut et complète sa formation dans les finances à l'université de Californie à Los Angeles. Il commence ensuite sa carrière comme officier de Marine dans l'*us Navy*. En 1943, alors qu'il commande en tant que lieutenant le garde-côte *Sea Cloud* dans l'Atlantique nord, il obtient de sa hiérarchie l'autorisation d'effectuer la première expérience d'une complète déségrégation dans la Marine américaine. Il renouvelle cette expérience, en 1944, sur la frégate *Hoquiam* sur les côtes des îles aléoutiennes. La réussite de ces actions pour l'égalité des citoyens américains le fait engager, en 1948, dans le *Human Rights Program* du président Harry S. Truman pour rédiger l'*Organic Act* qui demeure actuellement la constitution du territoire de Guam. Le 17 septembre 1949, le président Truman le nomme premier gouverneur civil de Guam pour établir une transition avec le précédent gouvernement militaire. Il demeure à ce poste jusqu'en 1953, alors qu'il avait à peine quarante ans. Il crée le Territorial College of Guam, l'actuelle université de Guam, pour permettre aux étudiants issus de familles à revenus modestes d'avoir accès, dans leur propre île, à une éducation supérieure.



Il encourage également la mise en place d'un système *Duty Free* qui stimule l'économie de l'île pour en faire l'une des plus florissantes du Pacifique. Il aura ainsi été le dernier gouverneur militaire, officier de Marine et le premier gouverneur civil dépendant du ministère de l'Intérieur. C'est à ce titre que la Skinner Plaza dans la capitale Hagatna honore le souvenir du nom de celui qui fut appelé le « George Washington of Guam » (Merto, 2004). Carlton Skinner fut successivement président de la Banque de Guam, éditeur du *Guam Daily News* et fondateur de la compagnie *Air Micronesia*. Il travailla ensuite pour diverses compagnies financières à New York et à San Francisco.

Le gouverneur Carlton Skinner était tout aussi connu dans le Pacifique anglophone que francophone. Il fut en effet nommé par le président John F. Kennedy comme premier secrétaire des États-Unis à la Commission du Pacifique Sud. Il fut reconduit sept fois dans ce poste. C'est à cette époque, en 1970, qu'il se remaria avec une anthropologue française, Solange Petit. Il lia alors au cours de réunions périodiques à Nouméa des liens étroits avec les représentants français du Pacifique tout comme avec les leaders locaux des territoires d'Océanie. Parmi ces derniers, le président de Nauru, les présidents et gouverneurs des États de Micronésie, Francis Bogotu des îles Salomon et Jean-Marie Tjibaou. C'est dans ce cadre qu'il conseilla les responsables de la plupart des nouveaux États du Pacifique pour l'accession de leur pays à l'indépen-

dance. Ratu Mara, Premier ministre des Fidji, disait de Carlton Skinner : « C'est un homme de conviction et non d'ambition ». Il fut en effet toujours prompt à susciter le choix de ressortissants des États du Pacifique pour occuper des postes de responsabilités dans les institutions régionales et internationales. C'est ainsi, sur sa proposition, qu'en octobre 1969 fut nommé, comme premier secrétaire de la Commission du Pacifique Sud originaire d'un État du Pacifique, Harris Moor des Samoa occidentales.

Carlton Skinner appartient quelques années à la Société des Océanistes où il fit une conférence remarquée sur les États du Pacifique qu'il nommait le « Quatrième monde ». Il publia en 1997 un ouvrage intitulé *After Three Centuries: Representative Democracy and a Civilian Government for Guam*. Cet homme, d'une rare sensibi-

lité et doté d'un grand sens de l'humour, s'est éteint à l'âge de 91 ans dans sa ville natale de Boston le 22 juin 2004. Il resta soucieux, jusqu'à ses derniers jours, des problèmes des États du Pacifique, fidèle à ses principes d'égalité, d'anti-racisme et de justice. Sur le carton d'invitation du *Memorial Service* organisé en sa mémoire le 19 septembre 2005 à Hagatna, le gouverneur de Guam, Felix P. Camacho, a écrit cette épithète éloquente qui résume très bien la vie de Carlton Skinner :

«*He was a man of great integrity fighting injustice wherever he found it, wanting everyone to have his chance.*»

MERTO Theresa, 2004 (20 août). « Skinner, first U.S. civilian governor of Guam, dies », *Pacific Daily News*.

Hommage à Bernard Juillerat

Nous venons d'apprendre, avant de mettre sous presse ce numéro, le décès de notre collègue Bernard Juillerat survenu le mardi 6 juin, à la suite d'une longue maladie. Ses obsèques ont eu lieu le lundi 12 juin au crématorium du cimetière du Père-Lachaise.

Après avoir travaillé en Afrique au Nord-Cameroun, Bernard Juillerat avait choisi de conduire des recherches chez les Yafar de Papouasie Nouvelle-Guinée. Il en rapporta une collection ethnographique très bien documentée pour le musée de l'Homme et rédigea de nombreuses publications dont plusieurs ouvrages sur

cette société du Sépik. De 1977 à 1982, Bernard Juillerat appartient au bureau de notre société. Il y participa activement en tant que rédacteur du *JSO*. Le *JSO* publiera dans son prochain numéro un hommage retraçant la carrière et l'œuvre de ce grand chercheur.

Divers membres de notre conseil d'administration et de nombreux collègues ayant connu et apprécié Bernard Juillerat se sont prononcés pour l'organisation d'une journée en sa mémoire. Celle-ci pourrait avoir lieu au début de l'année 2007 dans les nouveaux locaux du musée du quai Branly.

Assemblée générale (exercice 2005)

L'assemblée générale annuelle (pour l'exercice 2005) de la Société des Océanistes s'est réunie à la maison des sciences de l'homme, à Paris, 54 boulevard Raspail, dans la salle 215, le vendredi 17 mars de 15 à 18 heures. Cette réunion a rassemblé seize personnes, dont dix membres du conseil d'administration. Christian Coiffier, Maurice Godelier, Maurice Hardy, Isabelle Leblic, Marc Tabani, Jean Trichet, Michel Orliac, Jean-Paul Latouche, Christian Huetz de Lempis et Jean Monnin qui était de retour. Plusieurs procurations avaient été transmises au secrétariat, trois provenant de sociétaires (Pierre Haudiquet, Jean Lanen et Gérard Laurens) et quatre provenant de membres du CA (Michel Aufray, Gilles Blanchet, Lorenzo Brutti, Émilie Nolet). Par ailleurs, trois membres du CA (Éric Conte, Christian Kaufmann et Christophe Sand) s'étaient excusés de ne pouvoir être présents.

La séance commence à 15h10. Christian Coiffier donne la liste des collègues qui se sont excusés pour leur absence et évoque l'envoi par quelques sociétaires et par des membres du CA de procurations. Il fait remarquer que les statuts de notre société ne font pas état de la possibilité d'envoyer des procurations pour les assemblées générales. Maurice Godelier propose que ce problème soit abordé lors d'un prochain CA et réglé lors de la prochaine assemblée extraordinaire qui devra statuer sur une révision des statuts de notre Société. Le Président, Maurice Godelier, demande de passer ensuite à l'ordre du jour.

Ordre du jour

Rapport sur la situation morale et financière de la Société en 2005

Le secrétaire général résume le rapport moral qui a été envoyé à l'ensemble des Sociétaires et rappelle que c'est grâce aux démarches effectuées par Maurice Godelier et Isabelle Leblic que la Société a pu obtenir plusieurs subventions. Maurice Godelier justifie l'intérêt de ses subventions

destinées à la publication de différents numéros à thème du JSO. Il exprime une fois de plus, son mécontentement devant les absences répétées, parfois non excusées, de nombreux membres du CA lors des réunions. Il en conclut qu'il serait souhaitable d'en diminuer le nombre de membres. Ce problème sera également mis à l'ordre du jour d'une prochaine assemblée générale extraordinaire. La diminution du nombre de réunions de CA au profit de celles de bureau devrait donner aucune excuse aux absents.

Présentation des comptes 2005 et du budget prévisionnel 2006

Christian Coiffier donne la parole au trésorier, Maurice Hardy, pour présenter les comptes de l'année 2005. Celui-ci présente cette année budgétaire comme correctement équilibrée. Jean-Paul Latouche conteste ce fait en lui rétorquant qu'il a dû vendre des titres monétaires pour assurer cet équilibre. Maurice Hardy lui répond qu'il a été contraint de faire cette opération parce que le budget de l'année 2004 était déficitaire. Gwendoline Malogne-Fer aimerait savoir pourquoi le salaire de notre secrétaire est différent dans le budget prévisionnel. Le trésorier lui explique que les variations du salaire de notre secrétaire dépendent de ses heures de travail dans l'année. Elle n'est pas rémunérée lorsqu'elle accomplit une mission de recherche dans le Pacifique.

Les rapports moral et financier sont chacun acceptés par un vote à main levée, avec une majorité de 15 oui pour 1 non.

Informations sur la situation actuelle de la Société

- Michel Orliac fait le point sur les publications en cours. Il annonce celle prochaine de deux ouvrages, celui de Serge Tcherkézoff avec le titre provisoire : *Mélanésien/Polynésien... l'invention française des « races » et des régions de l'Océanie (1595-1985)* et celui d'Isabelle Leblic sur *Pêche et pêcheurs kanak du sud de la Nouvelle-Calédonie*. Ces deux publications bénéficient chacune d'une subvention et devraient être tirées

l'un en cinq cents exemplaires, l'autre en mille. Le titre de l'ouvrage de Serge Tcherkézoff est loin de faire l'unanimité. Maurice Godelier souhaite que l'on puisse donner un autre titre à cette future publication.

- Isabelle Leblic présente le prochain numéro du *JSO* sur Wallis-et-Futuna coordonné avec Hélène Guiot, dont la majorité des articles ont déjà été lus et corrigés. Il reste quelques articles et comptes-rendus en cours de lecture. De nouveaux articles ont été présentés pour un prochain numéro, dont celui de Bruno Bertrand, sur les tatouages en Nouvelle-Calédonie. Il est en cours de lecture. Le numéro sur le colloque ESFO de Marseille, qui devait présenter le discours d'ouverture *Raymond Firth Memorial Lecture* de Maurice Godelier et un texte de présentation des divers ateliers, va sans doute être retardé.

Maurice Godelier souhaiterait que chaque membre du CA puisse faire au moins un compte-rendu par an pour le *JSO*. Yannick Fer demande s'il serait possible aux jeunes doctorants de présenter leur position de thèse comme cela se faisait autrefois. L'ensemble des présents est tout à fait favorable à cette initiative. Marc Tabani demande, pour un collègue, l'autorisation d'utiliser un dessin de José Garanger publié dans un ouvrage de la Société. Isabelle Leblic lui conseille de demander l'autorisation directement à José Garanger qui en a le copyright. Christian Coiffier se fait le porte-parole de Lorenzo Brutti pour proposer un numéro spécial sur l'*Art dans le Pacifique* et demande si sa publication serait possible pour l'année 2007 qui doit être marquée, au musée du quai Branly, par la tenue du Symposium bi-annuel de l'Association des Arts du Pacifique (PAA) ? Isabelle Leblic pense que le délai pour la mise en œuvre d'un tel numéro est bien court.

- Isabelle Leblic présente le projet de numérisation des numéros du *JSO* (ceux avant 2000) par le MQB. Elle rappelle les problèmes posés par la mise en ligne, puisqu'il faudrait en effet demander une autorisation à chacun des auteurs (ou à leurs ayants droit). Notre Société n'a pas les moyens d'effectuer ce travail avec les seules ressources humaines dont elle dispose. La mise en ligne progressive, avec un recul de cinq ans, sera plus aisée dans la mesure où tous les articles sont maintenant numérisés. Isabelle Leblic souhaite demander dorénavant l'autorisation de mise en ligne, à tout auteur proposant un article pour le *JSO*. Elle rappelle qu'elle a donné une réponse positive à Marc Tabani pour établir des contacts avec le nouveau portail Internet [*te.net* qui a pour vocation de recueillir et de diffuser de l'information culturelle pour l'ensemble des pays et régions du Sud](http://www.sudplane-

</div>
<div data-bbox=)

- Marc Tabani présente les résultats du fonctionnement du site Web de la Société des Océanistes depuis un an. Il a d'ailleurs envoyé dernièrement à tous les membres du CA un tableau statistique, concernant la fréquentation de ce site, où il apparaît que les recherches des internautes les plus fréquentes concernent les publications, le journal et les liens. Marc Tabani évoque également le problème de la disparition de l'Index du site qui est très dommageable pour tous. Il rappelle que sa mise en ligne avait été effectuée par notre ancienne employée-jeune, Marie-Laure Chevalier, avec un système de mots-clés pas toujours adaptés (mais qui est celui des index existants) et que lorsqu'il a récupéré ce site, il ne restait quasiment rien de cet index. Marc Tabani pense qu'il faudrait trouver un autre mode de mise en ligne. Maurice Godelier conclut en souhaitant que l'ancienne version de l'index puisse être retrouvée et mise de nouveau en ligne, car même en l'état, celle-ci est mieux que rien.

Présentation de la convention avec le musée du quai Branly (MQB)

Christian Coiffier rappelle les derniers développements des discussions avec le musée du quai Branly (MQB) et présente l'éventuel transfert de notre siège dans les locaux de cette institution. Il évoque le dernier CA qui s'est montré favorable au principe de ce déménagement, une fois que l'assemblée générale extraordinaire, seule habilitée à le faire, l'aura décidé puisqu'il s'agit d'une modification des statuts. Il a assisté récemment à une réunion de concertation avec les secrétaires généraux des sociétés Euro-asiatiques et Africanistes pour confronter les points de vue de chacune des sociétés savantes. Par ailleurs, Zeev Gourarier, directeur du musée de l'Homme, lui a laissé entendre que la Société des Océanistes pourrait momentanément conserver quelques stocks dans cette institution. Une lettre conjointe avec Catherine Baroin, secrétaire générale de la Société des Africanistes, devrait lui être envoyée prochainement pour lui en faire officiellement la demande.

Il fait ensuite la lecture du mail de Marina Weill, représentant la médiathèque du MQB. Celle-ci annonce l'envoi prochain (sous trois semaines) d'une liste complète des monographies déposées par notre Société au musée de l'Homme¹. La liste des périodiques déposés

1. À cette date, nous ne l'avons toujours pas reçue.

a déjà été envoyée. La lecture des dernières modifications à la convention demandées par la Société des Américanistes au MQB recueille l'approbation générale. Les questions et propositions envoyées par Jean-Christophe Galipaud et Christian Kaufmann sont également discutées.

Maurice Godelier propose de voter sur une motion acceptant la donation au MQB des ouvrages de la Société qui se trouvaient autrefois à la bibliothèque du musée de l'Homme, avec les restrictions suivantes : refus du pilonnage des revues et des ouvrages, retour des doublons à la Société qui pourra alors en faire don à qui bon lui semble (universités de province, université des États du Pacifique, Alliance française, associations diverses...), non-paiement de frais de mise en dépôt puisque c'est le MQB qui a pris l'initiative de faire déménager l'ensemble des collections de la bibliothèque du musée de l'Homme.

La mention est votée à l'unanimité des présents, c'est-à-dire, 14 personnes (2 personnes ayant quitté la salle au moment de ce vote).

Informations et questions diverses

Isabelle Leblic souhaite que la prochaine assemblée générale extraordinaire puisse se tenir avant les grandes vacances, soit avant la fin juin, en sachant que les convocations doivent être envoyées statutairement, au minimum, trois semaines auparavant. Cette prochaine assemblée extraordinaire sera l'occasion de voter une modification des statuts. Tous les membres de la Société seront sollicités pour voter par correspondance ces changements des statuts. Il faut auparavant qu'une réunion de bureau puisse les préparer.

L'assemblée générale se termine à 17 h 45.

Exercice 2005 (au 31/12/2005)

Crédit		Débit	
Cotisations	4 827,38	Journal	14 452,22
Abonnements	5 931,38	Publications	21 840,61
Vente au numéro	2 205,75	Frais de bureau	1 527,24
Publications	13 008,00	Frais d'expéditions	2 452,84
Remb. frais d'expéd.	341,95	Divers	429,54
Subventions :			
CNL (journal)	3 500		
CNRS (journal)	2 000	Salaires	8 950,52
IRD (Pohnpei)	2 500		
Univ. Provence (Tcherkezoff)	2 853,60		
Vente de titres	12 000,00	Charges	6 326,22
Divers	7 106,52		
TOTAL	56 274,58		56 482,08

Prévision exercice 2006

Crédit		Débit	
Cotisations	5 900	Journal	15 000
Abonnements	8 200	Publications	12 000
Vente au numéro	2 500	Frais de bureau	1 500
Publications	13 000	Frais d'expéditions	2 500
Remb. frais d'expéd.	300	Divers	500
Subventions/publi	6 000	Salaires H GUIOT	8 800
Subventions/journal	11 000	Charges	7 000
TOTAL	46 900		47 300

Avis aux auteurs ayant publié dans le *JSO* ou à leurs ayants droit

C'est avec grand plaisir que la Société des Océanistes informe tous les auteurs et leurs ayants droit que la revue *Journal de la Société des Océanistes (JSO)* s'apprête à mettre en ligne l'ensemble de ses collections depuis sa création jusqu'en 2000². Ces collections rejoindront notamment les portails de diffusion publics et gratuits de PERSÉE et du musée du quai Branly. Ces portails ont été mis en place avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, et le ministère de la Culture. Ils sont destinés à accueillir les plus prestigieuses revues françaises en sciences humaines et sociales.

Le *Journal de la Société des Océanistes* s'associe ainsi à ces opérations de valorisation du patrimoine scientifique des revues françaises. À l'heure où, pour être reconnus, les résultats de la recherche doivent être diffusés sur l'Internet, la mise en ligne des collections de ces revues favorisera la visibilité de la recherche francophone au sein de l'offre scientifique internationale, et permettra de valoriser la production de nos chercheurs.

Afin de mener à bien ces opérations dans le respect de nos auteurs ou de leurs ayants droit, il est nécessaire qu'ils donnent (à titre non exclusif) une autorisation explicite de reproduire et de diffuser sur ces portails les articles ou contributions qu'ils ont publiés dans le *Journal de la Société des Océanistes*.

Nous nous engageons à ce que chaque article soit toujours accompagné des informations requises pour être identifié et cité (auteur, références de la revue, date, etc.), et à ce que chaque lecteur consultant nos collections se voit systé-

matiquement rappeler que ces textes ne doivent pas être reproduits (sauf pour usage strictement privé) ou diffusés, et que le principe de la courte citation doit être respecté.

En espérant que vous accorderez une nouvelle fois votre confiance au *Journal de la Société des Océanistes* et que vous accepterez de vous associer à ses projets, nous vous demandons de bien vouloir nous renvoyer signé le document ci-joint par courrier postal à l'adresse de la Société des Océanistes, Musée de l'Homme, Place du Trocadéro, 75116 - Paris.

Coupon réponse pour les auteurs :

Je [nom AUTEUR] autorise à titre non exclusif le *Journal de la Société des Océanistes* à reproduire et à diffuser sur les portails de PERSÉE et du musée du quai Branly les articles et contributions publiés sous mon nom dans ladite revue ainsi que les traductions et les illustrations dont je suis l'auteur.

Coupon réponse pour les ayants droit:

« Je soussigné,, agissant en qualité d'ayant droit de, autorise à titre non exclusif le *Journal de la Société des Océanistes* à reproduire et à diffuser dans le cadre des portails de PERSÉE et du musée du quai Branly, les articles et contributions publiés sous son nom dans ladite revue, ainsi que les traductions et les illustrations dont il est l'auteur.

1. Nous nous gardons un délai de cinq années pour la mise en ligne.

Liste des ouvrages reçus

[La liste précédente est incluse dans le numéro 120-121]

2006

DAUPHINÉ Joel, *La déportation de Louise Michel. Vérité et légendes*, Paris, Les Indes savantes, 152 p., bibliogr., photos et gravures noir et blanc, documents, annexes.

LILLEY Ian, *Archaeology of Oceania, Australia and the Pacific Islands*, Oxford, Blackwell Publishing, 396 p., index, bibliogr., ill., cartes.

MAURER Jean-Luc (avec la collaboration de Marcel Magi et une contribution de Marie-Jo Siban), 2006. *Les Javanais du Caillou. Des affres de l'exil aux aléas de l'intégration. Sociologie historique de la communauté indonésienne de Nouvelle-Calédonie*, Paris, Cahier d'Archipel 35, 367 p., bibliogr., annexes, ill., cartes, graph., dessins (**compte rendu** dans ce numéro).

MORPHY Howard and Morgan PERKINS (eds), *The Anthropology of Art. A Reader*, Oxford, Blackwell Publishing, 566 p., index, bibliogr., ill.

MUNRO Doug and Brij V. LAL (eds), *Texts and Contexts. Reflexions in Pacific Island Historiography*, Honolulu, University of Hawai'i Press, 264 p., index, bibliogr.

REITCHOFER Hans, *The Python Spirit and the Sross. Becoming Christian in a Island Community of Papua New Guinea*, Berlin, Lit Verlag, Göttinger Studien zur Ethnologie 16, 392 p., bibliogr., index, cartes, photographies noir et blanc.

2005

ANOVA Apollinaire. *Calédonie d'hier, Calédonie d'aujourd'hui, Calédonie de demain*, présentation et notes de Bernard Gasser et Hamid Mokaddem, Nouméa-Moindou, Expressions-Mairie de Moindou, 303 p., bibliogr.

AUBERT Laurent (éd.), *Musiques migrantes*, Genève, Tabou In Folio, Musée d'Ethnographie de Genève, 235 p.

BARKER Lady, *Une femme du monde à la Nouvelle-Zélande*, Paris, collection Fac-similés océaniens, L'Harmattan, 290 p., notes, bibliogr.

Bibliothèques et Musées 04, Ville de Neuchâtel, Neuchâtel, 209 p.

CROPP Glynnis M., Noel R. WATTS, Roger D. J. COLLINS and K. R. HOWE, *Pacific Journeys. Essays in Honour of John Dunmore*, Wellington, Victoria University Press, 232 p., bibliogr.

DAVENPORT William H., *Santa Cruz Island, Figure Sculpture and Its Social and Rituel Contexts*, Philadelphia, University of Pennsylvania, Museum of Archaeology and Anthropology, xiv et 234 p., bibliogr., index, ill., CD, cartes (**compte rendu** dans ce numéro).

DEUBER ZIEGLER Érica et Geneviève PERRET (éds), *Nous autres*, Genève, Tabou In Folio, Musée d'Ethnographie de Genève, 294 p.

FER Yannick, *Pentecôtisme en Polynésie française. L'évangile relationnel*, Genève, Actes et recherches, Labor et Fides, 498 p.

FRIEDE John, Gregory HODGINS, Philippe PELTIER, Dirk SMIDT and Robert L. WELSCH, *New Guinea Art, Masterpieces from the Jolika Collection of Marcia and John Friede*, San Francisco – Milan, Fine Arts Museums of San Francisco – 5 Continents Editions, tome I : 630 p., tome II : 206 p., ill., bibliogr., glossaire, index, cartes (**compte rendu** dans ce numéro).

HEIMANN Judith M., *Le Dernier des Derniers. La vie extraordinaire de l'anthropologue Tom Harrisson*, traduit de l'anglais par Jean-François Baré, Toulouse, Océarès éditions, 428 p., cartes, ill. (**compte rendu** dans ce numéro).

HOMBOUY Maléa et Isabelle GOULOU, 2005. *Wanakat Kaori - L'enfant Kaori, conte kanak en français-iaiai*, Nouméa, Éd. Grain de sable jeunesse et Centre culturel Tjibaou, 28 p., illustrations, lexique, CD audio bilingue français-iaia (**compte rendu** dans ce numéro).

JATBA revue d'ethnobiologie 42, *Un terrien des îles. À propos de Jacques Barrau, 2000-2004* (paru en 2005), 206 p., bibliogr., illustrations, photos (**compte rendu** dans ce numéro).

JOHNSON CLAY Brenda, *Unstable Images. Colonial Discourse on New Ireland Papua New Guinea 1875-1935*, Honolulu, University of Hawai'i Press, 324 p., bibliogr., index, ill., cartes.

LEMONNIER Pierre, 2006. *Le sabbat des lucioles. Sorcellerie, chamanisme et imaginaire cannibale en Nouvelle-Guinée*, Paris, Stock, coll. un ordre d'idées,

412 p., bibliogr., glossaire, 2 cartes (**compte rendu** dans ce numéro).

LIU James H., Tim McCREANOR, Tracey McINTOSH and Teresia TEAIWA (eds), *New Zealand Identities. Departures and Destinations*, Wellington, Victoria University Press, 304 p., index, bibliogr., ill.

MARCHESI Henri (éd.), *Dossier d'archéologie polynésienne 4, Bilan de la recherche archéologique en Polynésie française 2003-2004*, Tahiti, ministère de la Culture de Polynésie française, service de la Culture et du Patrimoine, 210 p., ill., bibliogr., cartes.

MOKADDEM Hamid, *Ce souffle venu des ancêtres... L'œuvre politique de Jean-Marie Tjibaou (1936-1989)*, Nouméa, Expressions-Province Nord, 412 p., bibliogr., index, documents et annexes (**compte rendu** dans ce numéro).

MOKADDEM Hamid, *Conjoncture politique de la Nouvelle-Calédonie*, essai, Nouméa, Expressions, 77 p.

MOKADDEM Hamid. *Kanaky et/ou Nouvelle-Calédonie ?*, Marseille, La courte échelle / éditions transit, 25 p.

MONNERIE Denis. *La parole de notre maison. Discours et cérémonies kanak aujourd'hui (Nouvelle-Calédonie)*, Paris, CNRS Éditions – Éditions de la maison des sciences de l'homme, coll. Chemins de l'ethnologie, 287 p., bibliogr., index, glossaire, cartes, ill.

PAWLEY Andrew, Robert ATTENBOROUGH, Jack GOLSON and Robin HIDE (eds). *Papuan Past: cultural, linguistic and biological histories of Papuan-speaking peoples*, Canberra, ANU, Pacific linguistics 572, 817 p., bibliogr., cartes, ill.

POIRIER Sylvie, *A world of relationships: Itineraries, Dreams and Events in the Australian Western Desert*, Toronto, Buffalo, London, University of Toronto Press, 303 p.

SHENNAN Jennifer and Makin Corrie TEKENIMATANG (eds), *One and a half Pacific Island. Stories the Banaban People Tell of Themselves*, Wellington, Victoria University Press, 264 p., glossaire, ill.

TESSIER Séverine. *Polynésie : les copains d'abord. L'autre système Chirac ?*, Latresne, Le bord de l'eau éditions, collection Documents, 208 p., bibliogr.

2004

Bibliothèques et Musées 03, Ville de Neuchâtel, Neuchâtel, 229 p., ill.

BRADSHAW Joel and Francisc CZOBOR. *Otto Demwolff's Grammar of the Jabêm Language in New Guinea*, Honolulu, Oceanic Linguistics Special Publication 32, University of Hawai'i Press, 116 p.

CROWLEY Terry, *Bislama Reference Grammar*, Honolulu, Oceanic Linguistics Special Publication 31, University of Hawai'i Press, 205 p.

DAUPHINÉ Joël, *Henri Rochefort : déportation et évasion d'un polémiste*, Paris, L'Harmattan, 340 p., bibliogr., ill., annexes.

DUBOIS Jean-Marie et Marie-Noëlle FRÉMY (éds), *101 mots pour comprendre la Polynésie française*, Nouméa, Île de Lumière, 250 p., bibliogr., ill., cartes, index, glossaire.

EDDOWES Marc, *Étude archéologique de l'île de*

Rimatara (Archipels des Australes), Tahiti, Dossier d'Archéologie polynésienne 3, service de la Culture et du Patrimoine, 112 p.

GLOWCZEWSKI Barbara, *Rêves en colère avec les Aborigènes australiens. Alliances aborigènes dans le nord-ouest australien*, Paris, Plon, coll. Terre humaine, 436 p. bibliogr., ill., cartes, index

GODELIER Maurice, *Métamorphoses de la parenté*, Fayard, coll. Littérature générale, 682 p., bibliogr., ill., cartes, index.

GUIART Jean, *Découverte de l'Océanie. II. Connaissance des hommes*, Nouméa et Papeete, Le Rocher-à-la-voile et Haere po, 364 p., bibliogr., ill.

JEBENS Holger (ed.), *Cargo, Cult and Culture Critique*, Honolulu, University of Hawai'i Press, 294 p.

JEUDI-BALLINI Monique, *L'art des échanges. Penser le lien social chez les Sulka (Papouasie Nouvelle-Guinée)*, Lausanne, éditions Payot, coll. Anthropologie - Terrains, 348 p., bibliogr., ill., cartes, index.

JONES Jennifer J., *The Theory and Practice of the Music in the Seventh-day Adventist Church in Papua New Guinea*, Boroko, Apwitihi: Studies in Papua New Guinea Musics 8, Pacific Adventist University Monograph Series 1, 258 p.

LAL Brij V. (ed.), *Pacific Places, Pacific Histories: essays in honor of Robert C. Kiste*, Honolulu, University of Hawai'i Press, 345 p., bibliogr., index.

LEBLIC Isabelle (éd.). *De l'adoption. Des pratiques de filiation différentes*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, coll. Anthropologie, 340 p., bibliogr., ill., cartes, index (**compte rendu** dans le numéro 119).

MEIJL Toon (van) and Jelle MIEDEMA (eds), *Shifting images of identity in the Pacific*, Leiden KITLV Press, 269 p.

MOKADDEM Hamid. *L'œil du père Rouel. Autour d'une série de photographies d'Alphonse Rouel en Nouvelle-Calédonie (1913-1969)*, Nouméa, Expressions, 96 p., bibliogr., ill.

MOUCHENIK Yoram. *L'enfant vulnérable. Psychothérapie transculturelle en pays kanak (Nouvelle-Calédonie)*, Grenoble, La pensée sauvage Éditions, 255 p., cartes, bibliogr., index.

PECHBERTY Dominique et Epifania TOA, *Vivre la coutume à 'Uvea (Wallis)*, Paris, L'Harmattan, coll. Mondes océaniques, 325 p., glossaire, bibliogr., ill., cartes.

PETEUIL Marie-Françoise. *Les évadés de l'Île de Pâques. Loin du Chili, vers Tahiti (1944-1958)*, Paris, L'Harmattan, 270 p., ill., bibliogr., cartes, annexes.

PONGA Réséda et Laurence LAGABRIELLE, 2004. *Mèyènô. Conte kanak en français – a'jië*, Nouméa, Éd. Grains de sable jeunesse et Centre culturel Tjibaou, 28 p., ill., lexique, CD audio bilingue français-a'jië (**compte rendu** dans le numéro 120-121).

REGNAULT Jean-Marc, *Tauï. Oscar Temaru – Gaston Flosse. Le pouvoir confisqué*, Moorea, Éditions de Tahiti, 183 p., bibliogr. (**compte rendu** dans le numéro 120-121).

RIGO Bernard. *Altérité polynésienne ou les métamorphoses de l'espace-temps*, Paris, CNRS Éditions, coll. CNRS Communication, 350 p., bibliogr.

SAURA Bruno. *La société tahitienne au miroir d'Israël. Un peuple en métaphore*, Paris, CNRS Éditions, coll. CNRS Ethnologie, 302 p., bibliogr.

TAYLOR Philip, *Goddess on the Rise: Pilgrimage and Popular Religion in Vietnam*, Honolulu, University of Hawai'i Press, 332 p.

TCHERKÉZOFF Serge. *First contacts in Polynesia: the Samoan Case (1722-1848) - Western Misunderstanding about Sexuality and Divinity*, The Journal of Pacific History Inc. and MacMillan Brown Centre for Pacific Studies, viii, 222 p. + 8 p. ill., notes, bibliogr., index.

Publications de la Société des Océanistes

Catalogue 2006

Collections Publications de la Société des Océanistes (ouvrages disponibles)

1. *Tahiti aux temps anciens*, de Teuira Henry, traduit par Bernard Jaunez (rééd. 2004) 31 €
4. *Bibliographie de la Nouvelle-Calédonie*, de Patrick O'Reilly, 1955 23 €
12. *Mémoires d'Arii Taimai*, d'Henry Adams, 1964 18 €
14. *Bibliographie méthodique, analytique et critique de Tahiti et de la Polynésie française*, d'Édouard Reitman et de Patrick O'Reilly, 1967 (version reliée) 49 €
16. *Journal de James Morisson, second maître à bord de la Bounty*, traduit par Bernard Jaunez, 1956 20 €
18. *Mythologie du masque en Nouvelle-Calédonie*, de Jean Guiart (rééd. 1987) 18 €
23. *Histoire de l'île Wallis. Le protectorat*, d'Alexandre Poncet, 1972 11 €
24. *Peintres aborigènes d'Australie*, de Karel Kupka III (noir et couleur), 1972 31 €
25. *À la recherche de la Polynésie d'autrefois (Polynesian Researches)*, de William Ellis, traduit par Marie Sergueiew et Colette de Buyer-Mimeure, 1972 31 €
27. *Mémoires de la reine Marau Taaroa, dernière reine de Tahiti*, traduit par sa fille, la princesse Takau-Pomare, 1971 23 €
28. *Le monde vivant des atolls, Polynésie française, Tuamotu, Gambier* (rééd. 1990) 20 €
29. *Bibliographie des ouvrages publiés par la mission mariste des îles Salomon*, de Patrick O'Reilly et Hugh Laracy, 1972 11 €
32. *Bibliographie de Rapa (Polynésie française)*, de Allan Hanson et Patrick O'Reilly, 1973 3 €
33. *Rapa, une île polynésienne hier et aujourd'hui*, de Allan Hanson, 1973 11 €
34. *Lettres des Mers du Sud. Hawaii, Samoa, Tahiti, Fiji, 1880-1891*, de Henri Adams, traduit par Évelyne de Chazeaux, 1974 15 €
35. *Mythes et traditions de Maré*, de Marie-Joseph Dubois, Paris, 1975 11 €
39. *Rank and Status in Polynesia and Melanesia. Essays in honor of Professor Douglas Oliver*, 1978 2 €
40. *L'héritage. Essai sur le problème foncier mélanésien en Nouvelle-Calédonie*, d'Alain Saussol, 1979 23 €
42. *Gens de Motlav, idéologie et pratique sociale en Mélanésie*, de Bernard Vienne, 1984 18 €
43. *Les premiers romans polynésiens*, de Sonia Lacabanne, 1992 18 €
44. *Technologie traditionnelle à Wallis*, de Pierre Simutoga, 1992 23 €
45. *Les Espagnols à Tahiti*, de Maximo Rodriguez, 1995 23 €
46. *Bibliographie de l'île de Pâques*, de Michel-Alain Jumeau, 1997 31 €
47. *La Nouvelle-Calédonie à la croisée des chemins*, Gilbert David, Dominique Guillaud & Patrick Pillon (éds), 1999 20 €
48. *Souvenirs des îles Marquises. Groupe Sud-Est, 1887-1888*, d'Alfred Testard de Marans, 2004 26 €
49. *Pohnpei, Micronésie, en 1840*, de Joseph de Rosamel, 2005 25 €

Publications hors série

- L'écriture de Gauguin. Étude graphologique*, de M. Tavernier et Patrick O'Reilly, 1968 9 €
- Tahiti et l'aviation. Histoire aéronautique de la Polynésie française*, de Patrick O'Reilly, 1974 (exemplaire sans couverture) 26 €
- Les derniers jours de la III^e République à Tahiti, 1938-1940*, de Jean Chastenet de Géry, 1975 22 €

Dossiers (F : édition française ; A : édition anglaise)

Ancienne série : 4 € le volume

- 1 *Traditional Art of Tahiti*, d'Anne Lavondès, 1979 (A)
- 2 *Sacred stones and rites*, de José Garanger, 1979 (A)
- 5 *Tahitian Catholic Church*, de Patrick O'Reilly, 1969 (A)
- 6 *Protestant Church at Tahiti*, de Daniel Mauer, 1970 (A)

- 10 *Moorea*, de Claude Robineau, 1970 (F)
 12 *Féerie des coquillages*, de Josette Arrecgros, 1984 (A /F)
 16 *Gauguin à Tahiti*, de Marie-Thérèse et Bengt Danielsson, 1988 (A /F)
 19 *Petit atlas de la Polynésie française*, de Jean Fages, 1983 (F/A)
 Ile de Pâques, de Marie-Claude Laroche, 1981 (A/F)
 Le timbre et la poste à Tahiti, de Christian Beslu, 1987 (F)

Nouvelle série : 10 € le volume

- 1 *Les pirogues, reflets de la Polynésie*, de Hélène Guiot, 2003 (F)

Bibliographie de l'Océanie

1950 à 1971 (22 volumes), le volume	3 €
collection complète (n ^{os} 5 à 7, 11 à 30)	38 €
1972-1976 (1 volume)	23 €

Journal de la Société des Océanistes

Numéros thématiques

120-121 <i>Ethnoécologie en Océanie</i> , 2005-1/2	58 €
119 <i>Spécial Polynésie française</i> , 2004-2	19 €
117 <i>Nouvelle-Calédonie : 150 ans après la prise de possession</i> , 2003-2	19 €
114-115 <i>Hommage à Jacques Barrau</i> , 2002	38 €
112 <i>Micronésie plurielle</i> , 2001-1	19 €
109 <i>Les politiques de la tradition</i> , 1999-2	19 €
103 <i>Le phénomène urbain en Mélanésie</i> , 1996-2	23 €
100-101 <i>Double anniversaire : 100^e n^o et 20 ans de Melanesia 2000</i> , 1995-1/2	46 €
92-93 <i>Une décennie de changements</i> , 1991-1/2	31 €
87 <i>Géopolitique et stratégie dans le Pacifique</i> , 1988-2	17 €
82-83 <i>Les plantations dans le Pacifique Sud</i> , 1986	33 €
77 <i>Récifs et lagons de Polynésie française</i> , 1983	15 €
72-73 <i>La pêche traditionnelle en Océanie</i> , 1981	15 €
66-67 <i>Recherches en préhistoire océanienne</i> , 1980	15 €
62 <i>L'environnement de l'atoll de Takapoto-Tuamotu</i> , 1979	7 €
60 <i>Noms de poissons marquisiens</i> , 1978	7 €
54-55 <i>Un atoll polynésien : Takapoto</i> , 1977	15 €
53 <i>Identité mélanésienne</i> , 1976	7 €
51-52 <i>Paroles et traditions wallisiennes</i> , 1976	15 €
50 <i>Dualisme et histoire à Fidji</i> , 1976	7 €
49 <i>Les Indépendances dans le Pacifique</i> , 1975	7 €
48 <i>Recherche française à Tahiti</i> , 1975	7 €
9 <i>Un siècle d'acculturation en Nouvelle-Calédonie, 1853-1953</i> , 1953	31 €

Numéros varia

Tomes I à VIII et X à XXV (1945 à 1952 et 1954 à 1969)	38 €
Tome IX (1953)	31 €
Tomes XXVI à XLI (1970 à 1985)	31 €
Tome XLII (1986)	33 €
n ^{os} 84, 85, 86, 87 (1987-1 à 1988-2) ²	17 €
n ^{os} 88-89 (1989-1/2), 92-93 (1991-1/2)	31 €
n ^{os} 90, 91, 94, 95 (1990-1, 1990-2, 1992-1, 1992-2) ²	19 €
n ^{os} 96, 97, 98, 99, 102, 103, 104, 105, 106 (1993-1 à 1994-2 ; 1996-1 à 1998-1) ²	23 €
n ^{os} 107, 108, 109 (1998-2 au 2001-2) ²	27 €
n ^{os} 110, 111, 112, 113, 116, 118 (2002-1 à 2002-2, 2003-1, 2004-1) ²	19 €

2. Numéros simples, prix du numéro.

3. Numéros doubles, prix du numéro.

*

Tarifs 2006

Cotisation à la Société des Océanistes :

– membre : 48 €

– membre étudiant : 30 € (sur présentation de justificatif)

Abonnement au JSO (institutions) : 80 €

Prix de vente au numéro : 29 € (le numéro simple) et 58 € (le numéro double)

C.C.P. Paris 494-14-S.

Bulletin d'adhésion 2006

Je soussigné (e)

Nom

Prénom

Adresse

.....

demande mon adhésion à la Société des Océanistes en qualité de membre titulaire.

Le

Signature

Les membres de la Société reçoivent le *Journal de la Société des Océanistes* et bénéficient d'une réduction de 20 % sur les Publications de la Société. Les membres qui désirent renoncer à leur affiliation doivent en avertir le Secrétariat.

Bulletin de commande (order form)

M.....

adresse.....

.....

Titre (Title)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Le.....

Signature

N'envoyez pas de chèque avant d'avoir reçu la facture pro-forma.

Les commandes ne sont recevables qu'accompagnées du montant intégral de la somme correspondante en Euros / Orders are sent when complete payment has been made in Euros.

Paiement au nom de / Cheques should be made out to : Société des Océanistes.

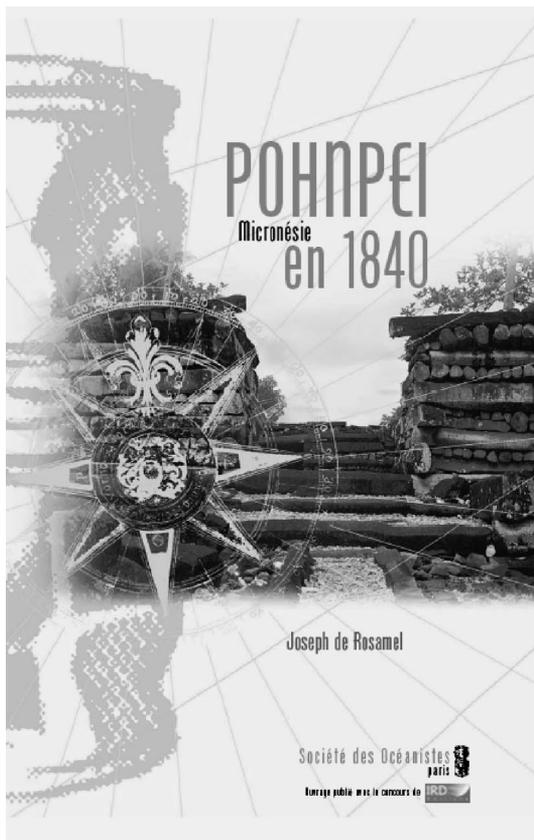
Par chèque bancaire / Cheque

Par chèque postal / Postal order

Frais d'expédition en fonction du poids et de la destination (se renseigner à la Société)

Vient de paraître

Dans la collection Publications de la Société des Océanistes, notre dernière parution est : *Pohnpei, Micronésie, en 1840*, de Joseph de Rosamel, Publications de la Société des Océanistes 49, 2005, 155 pages, photos, illustrations, lexique, 25 € (plus frais de port).



Pohnpei (ou Ponape, autrefois Ascension) est une île de Micronésie, aujourd'hui capitale des États fédérés de Micronésie, et connue entre autres pour ses vestiges archéologiques fascinants et uniques dans le Pacifique, le célèbre site de Nan Madol, ainsi que par son organisation socio-politique complexe.

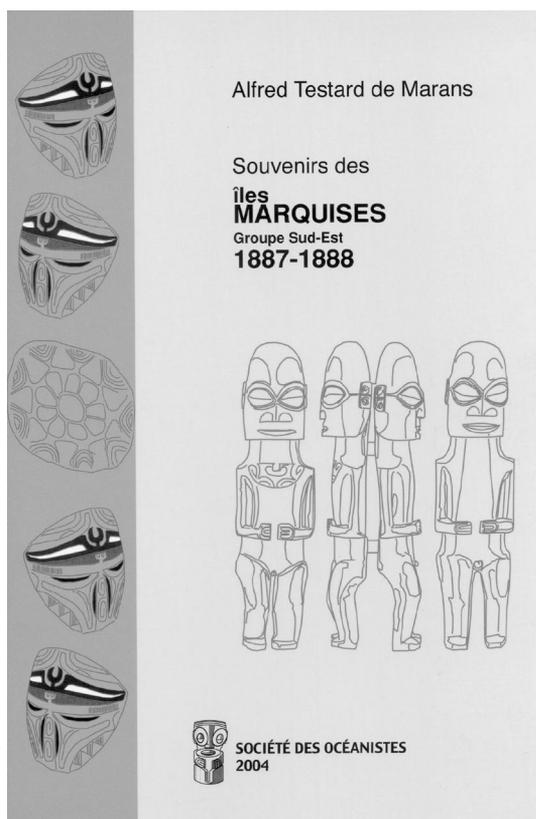
Découverte dès le seizième siècle par les Espagnols, c'est surtout au début du dix-neuvième qu'elle entra dans une période de contacts soutenus avec les Européens, commerçants ou missionnaires. Les récits de cette époque sont toutefois rares. Aussi la publication du manuscrit, resté inédit et que l'on croyait perdu, de Joseph de Rosamel, commandant *La Danaïde*, est un événement.

Fondé sur les informations communiquées en 1840 par Louis Corgat, un Français qui y séjournait depuis plusieurs années, et augmenté d'un riche vocabulaire, ce témoignage est capital pour la connaissance de l'histoire et de la culture de cette société micronésienne.

À ranger entre ceux de James O'Connell, antérieur, et de Andrew Cheyne, plus tardif.

Vient de paraître

Dans la collection Publications de la Société des Océanistes, notre avant-dernière parution est : *Souvenirs des îles Marquises. Groupe Sud-Est, 1887-1888*, par Alfred Testard de Marans. Paris, Publications de la Société des Océanistes 48, 2004, 212 pages + 12 pages photos couleurs, 26 € (plus frais de port).



Les témoignages de résidents aux îles Marquises dans la seconde moitié du XIX^e siècle restent rares, peu accessibles ou inédits. Alfred Testard de Marans, dont les “Souvenirs” font l’objet de cette publication de la Société des Océanistes, occupa le poste de sous-administrateur des Marquises pour le groupe Sud-Est d’octobre 1887 à avril 1888.

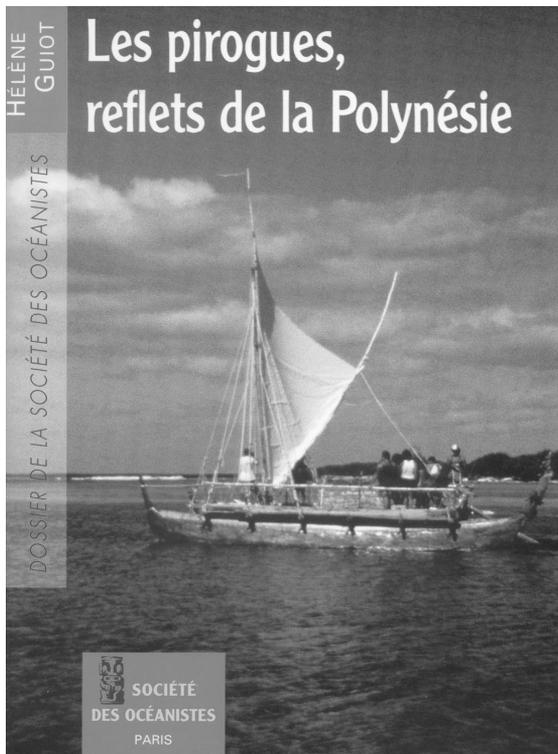
Esprit curieux et généreux, il brosse un tableau vivant de l’archipel placé sous son autorité : brève histoire, géographie, administration, et surtout mœurs et coutumes des Marquisiens en cette période de paix retrouvée.

Précédé d’une Introduction de Dominique Cadilhac, chef de la subdivision des îles Marquises de 1994 à 1996, le texte est enrichi par les annotations de Marie-Noëlle Ottino-Garanger et des illustrations provenant des archives de Henri Testard de Marans.

Vient de paraître

Dans la collection Dossiers de la Société des Océanistes, notre dernière parution est celle d'Hélène Guiot sur *Les pirogues, reflet de la Polynésie* (2003), 10 € (plus frais de port).

La Société des Océanistes a en effet décidé de rénover sa collection Dossiers dont les premiers numéros virent le jour dans les années 1970. Le premier titre de cette nouvelle série, dont la mise en page a été totalement réactualisée, s'intitule *Les pirogues, reflets de la Polynésie*.



En 35 pages, l'ethno-archéologue Hélène Guiot présente les pirogues dans leurs dimensions techniques, économiques, sociales et religieuses. Au-delà de leur rôle dans le peuplement de l'Océanie, les pirogues de Polynésie apparaissent ici comme emblématiques de ces cultures insulaires qui développèrent une technologie maritime sophistiquée, intégrée dans un rapport à l'environnement riche de sens.

Ce dossier, qui comporte une iconographie très riche (noir et blanc et couleur), mêle les clichés de l'auteur à d'anciens documents. Une carte et une bibliographie complètent cet ouvrage.

Sommaire

Une culture du Grand Océan	2
Les pirogues, véhicule des hommes, véhicule des dieux	8
Production	18
Renouveau des pirogues traditionnelles	28

Pour plus de détails sur les publications de la Société des Océanistes, voir notre catalogue sur notre site internet : <http://www.oceanistes.org> et ci-dessus.