

Les hommes et leurs volcans : représentations et gestion des phénomènes volcaniques en Polynésie (Hawaii et Royaume de Tonga)

par

Cécile QUESADA*

RÉSUMÉ

Cet article a pour objet l'étude des relations que deux sociétés de Polynésie ont tissées avec les volcans. Dans le Hawaii pré-chrétien, les hommes avaient anthropomorphisé les phénomènes volcaniques et fait des divinités chtoniennes, qui les personnifiaient, l'un des termes de relations généalogiques qui conditionnaient l'efficacité de rites propitiatoires. Ces derniers visaient à prévenir ou à stopper les éruptions qui étaient conçues comme déclenchées par ces déités suite au non-respect, par les hommes, des règles de la vie en société. À Niuafu'ou (Tonga), les éruptions sont interprétées aujourd'hui comme des signes de la colère du Dieu chrétien, provoquée par des transgressions morales ou sociales. Le volcan est alors conçu comme un instrument divin, visant à châtier les actes qui mettent en danger l'ordre social. D'une société à l'autre, d'une époque à l'autre, on peut ainsi faire état d'une certaine continuité dans le lien que les hommes construisent avec les phénomènes volcaniques.

MOTS-CLÉS : Polynésie, Hawaii, Tonga, systèmes de représentations, rites propitiatoires, relations avec les phénomènes volcaniques.

ABSTRACT

This article focuses on the study of the relations that two polynesian societies have woven with the volcanoes. In the pre-Christian Hawaii, men had anthropomorphised these volcanic phenomena, and considered the chtonian divinities that personified them as one of the parts of genealogical relationships that conditioned the efficiency of propitiatory rites. These rites were meant to prevent or to stop eruptions, conceived as triggered off by these deities after men had transgressed the rules of life in the society. In Niuafu'ou (Tonga) today, the eruptions are interpreted as signs of the Christian god's wrath after moral or social transgressions. The volcano is thus considered as God's tool, aiming at punishing the acts that threaten the social order. Thus, from one society to the other, from one period to the other, we can observe a certain continuity in the link men build with the volcanic phenomena.

KEYWORDS: Polynesia, Hawaii, Tonga, systems of representations, propitiatory rites, relations with volcanic phenomena.

De nombreuses communautés d'Océanie vivent à proximité de volcans et sont souvent confrontées à des aléas géophysiques comme les éruptions, les séismes ou les tsunamis. Une

anthropologie des relations que ces sociétés entretiennent avec leur environnement ne peut donc pas faire l'économie d'une analyse des rapports qu'elles ont pu tisser avec ces

* Doctorante en anthropologie, CREDO-Marseille, cequesada@wanadoo.fr